

# Spécifications techniques



## FICHIERS INFORMATIQUES ACCEPTÉS

Photoshop CC 2017 - Illustrator CC 2017 - Indesign CC 2017 - QuarkXpress 8.0 - PDF Haute résolution

## RÉFÉRENCE VISUELLE

- Pour référence visuelle, toujours fournir un fichier pdf basse résolution, jpeg ou épreuve couleur

## FICHIERS INFORMATIQUES

- Fournir des fichiers informatiques avec les logiciels et les versions demandées
- PDF haute résolution = *Press Quality*
- Fournir le document SANS les lignes de coupes ni les croix de registres
- Sans oublier d'ajouter les marges perdues «*Bleed*»

## FONTES

- Mettre toutes les fontes en vectorielles (Create outline)
- Ou fournir les polices utilisées

## MARGES SÉCURITAIRES

- 1/8" doit être respecté pour l'impression d'autocollants
- 1/16" sera accepté avec l'utilisation d'une matrice de découpage (Die-cut)
- 1/4" ou plus pour l'impression numérique

## FOND PERDU (BLEED)

- Minimum de 1/8" de marge à fond perdu autour du fichier sur les 4 côtés
- Grand format (ex. : 8' x 4'), 1/8" à 1/4" de «*bleed*»

## COULEUR D'IMPRESSION

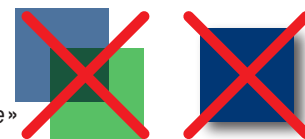
- Documents CMYK, PMS ou CMYK + PMS seulement.
- Aucun élément ne doit être RGB.
- Indiquer clairement les PMS, spécialement dans le cas d'impression d'un blanc ou d'un vernis.  
(Dans ce cas, veuillez leur attribuer un PMS, ex. : Cyan 100% que vous renommerez blanc.)

Lors d'impression en 4 couleurs «*process*», veuillez vous assurer que vos noirs sont OC-OM-OY-100K et non composés de plusieurs couleurs ou enrichis volontairement. L'encre noire de sérigraphie n'en a pas besoin.

## EFFETS SPÉCIAUX ET DÉGRADÉS

En sérigraphie et impression numérique;

- Essayer d'éviter les effets spéciaux dans Illustrator et Indesign (les transparence, drop shadow, etc.).
- Si aucune possibilité selon le concept, créer les effets dans Photoshop ou faire un «*Rasterize*» pour aplatir les effets dans Illustrator.
- Pour les dégradés, nous contacter et nous vous donnerons les conseils appropriés selon le travail à faire.

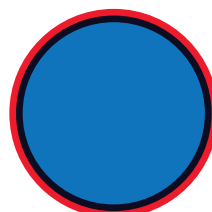


## PHOTOGRAPHIES

- Résolution de 150 à 300 dpi selon FORMAT FINAL d'impression. Nous contacter pour infos.
- Sauvegarder les photos en .EPS, le «*preview*» doit être à «Macintosh 8 bits pixels» et sélectionner l'encodage «*Binary*».

## CHEVAUCHEMENT (TRAPPING)

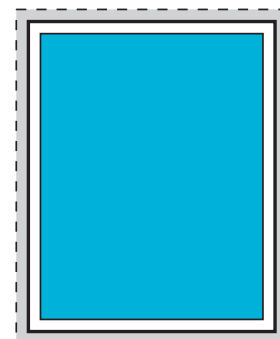
- Chevauchement complet un minimum de 1 pt.



 Zone totale du document avec marge sécuritaire

 Zone d'information

 Marges perdues (Bleed) 1/8" minimum



Si vous avez des questions ou besoins d'informations supplémentaires lors de la préparation de vos documents pour la sérigraphie, n'hésitez pas à communiquer avec nous par courriel à l'adresse suivante :

info@sérigraphie-elite.com ou par téléphone au 819 478-4881.